

**Irina Dumitru**

**Sophie, robotul cu  
suflet**

Editor: Irimie Raluca

Ilustrații: Dumitru Mihai

Ilustrație copertă: Adriana Mihaela Gheorghe

Copertă: Andrei Iuganu, Andra Gheorghe

## Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

DUMITRU, IRINA

**Sophie, robotul cu suflet** / Dumitru Irina ; red.  
ed.: Irimie Raluca ; il.: Dumitru Mihai, Adriana  
Mihaela Gheorghe. - Gilău : Cassius Books, 2020  
ISBN 978-606-94964-0-4

I. Irimie, Raluca (red.) (ed.)

II. Dumitru, Mihai (il.)

III. Gheorghe, Adriana Mihaela (il.)

821.135.1

©CASSIUS BOOKS, 2020

Orice reproducere, totală sau parțială, a acestei lucrări, fără acordul scris al autorului, este strict interzisă și se pedepsește conform Legii dreptului de autor. Detinerea unei copii fără suportul fizic și original este ilegală (conform Legii Dreptului de Autor). Ca excepție, se permite preluarea unor scurte citate în eventuale recenzii.

## Prefață

Cartea are drept inspirație revoluția recentă din tehnologie, pe Sophia, robotul humanoid capabil de gândire proprie. Aceasta, însă, nu este decât un punct de pornire pentru povestea mea, ce are numeroase implicații morale.

A visa este dreptul oricărui copil. „Sophie, robotul cu suflet” este scurtătura spre o lume de vis, unde copiii care nu pot merge se vinde că, unde cei care au greșit primesc a doua șansă și numai cei care nu-și regretă faptele sunt pedeptași. Aici, prietenia trece peste diferențele fizice și alte bariere sociale.

Cineva m-a întrebat odată dacă Sophie se va transforma într-o fetiță, precum Pinocchio. I-am spus că ea

Este deja o fetiță, ea simte și gândește și oferă o lecție de acceptare tuturor copiilor din lume, dar, mai ales, adulților. Ea nu judecă, nu respinge, nu înțelege răutatea, ci caută explicații logice în faptele altora.

Sophie este prietenul pe care orice copil și-l dorește, pentru că ea oferă iubire necondiționată și sprijin la nevoie.

## Capitolul 1

### S-a născut un robot

Era dimineață și în laboratorul secret al doctorului Swartz nu pătrundeau niciun firicel de lumină naturală.

Cum era să pătrundă? Doar se afla la mai bine de treizeci de metri adâncime. Afără era o zi minunată, cu soare strălucitor, de nu puteai privi cerul!

Însă pe Insula Fără Nume nu era nici țipenie de om să vadă asta. Toți forfoteau precum furnicile în buncărul subteran, care se întindeau sub întreaga suprafață a insulei.

Era o zi foarte importantă. Cea mai importantă! Ziua în care o vor trezi! De mult planuit și așteptat,

Respectarea oamenilor cărui visul de-o viață al doctorului Erick Swartz.

Doctor e puțin spus despre ce era cu adevărat. El era medic, inginer, genetician, programator, expert în robotică...

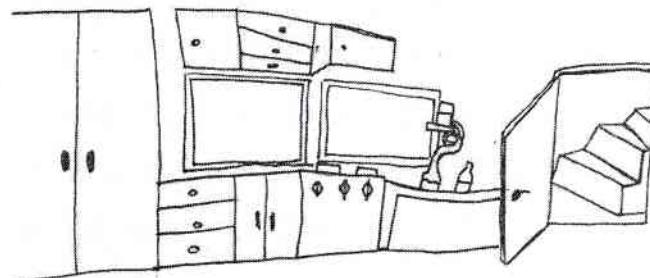
Măruntel pentru un bărbat, cu ochelarii lui cu sticlă groasă, cu părul negru ciufulit și halatul alb ușor șifonat, imaginea doctorului nu era impresionantă. Arăta precum „tocilarul clasei” la ora de chimie, după un experiment eşuat, în varianta adultă. Aparențele, însă, pot fi înselătoare, căci era magicianul, geniul care crease primul robot humanoid cu inteligență artificială, pe Sophie:

— Bună dimineața, Sophie! E timpul să te trezești.

— Bună dimineața! zise micuțul corp ce stătea întins pe masa de

fabricație.

Cu părul blond, legat în codițe, cu fața palidă, animată de niște ochi verzi căutători, robotul humanoid Sophie își aștepta creatorul.



Purta o rochiță roșie până la genunchi și, îmbrăcată aşa, semăna cu o păpușă de porțelan. Privi nedumerită prin jur și zise:

— Sunt robot, sunt cel mai avansat robot construit vreodată, spune sistemul meu.

— Da, ești unul special, pentru că tu semeni foarte mult cu oamenii. Tu poți exprima prin mimica feței ceea ce simți. Tu simți și gândești!

— Am căutat date despre mine și am aflat că eu arăt precum ființele umane, pot să învăț lucruri și mă perfecționez permanent.

— Așa e, zise bărbatul, înveți tot timpul lucruri noi. Eu sunt doctorul Erick Swartz, cel care te-a construit. Cum te simți?

— Mă simt fericită că exist!

— Fericită?

— Fericită și curioasă. Ce sunt

acestea? întrebă Sophie, bâlăngănindu-și haotic brațele.

— Sunt mâinile tale! Cu ele poți face o mulțime de lucruri. Poți apuca obiecte, poți scrie, poți oferi ajutor...

Deodată intră în încăpere, trântind ușa, o namilă de om la vreo două sute de kilograme, murdar la gură, ca și cum abia ar fi terminat de înfulecat un porc întreg.

Era domnul Jacob, cel care a plătit pentru construcția Sophiei și în a cărui proprietate era.

Purta un costum alb, scump, mânjat de mâncare, cu cravată și batistă roșie. Avea butoni și nasturi din aur, stând gata să plesnească peste burta-i rotundă și mare. Cu mustăcioara neagră și părul lucios, pieptănat impecabil, semăna cu Hitler, umflat cu pompa de la mașină.

Văzându-l cum se apropie, Sophie îi ieși în întâmpinare și îl îmbrățișă cu putere.

— Auu, dă-mi drumul, mașinărie stricată! țipă Jacob, arătând de parcă era gata să dea afară porcul înfulecat.

— Sophie, elibereză-l pe domnul Jacob! E mică, încă nu știe ce poate face, zise doctorul Swartz.

— Doar îi dădeam o îmbrățișare.

Îl eliberă pe proprietar și îi dădu și un pupic.

— Îmbrățișare? Pupici? Nu suport îmbrățișările și pupicii! Cu tine plănuiesc să mă îmbogățesc și mai mult, până voi cucerি întreaga lume! Nu ești programată pentru dulcegării din-astea!

Sophie se rușină și se retrase într-un colț al încăperii.

— De fapt, este programată să

fie asemenea unui om. Să simtă și să se poarte ca unul, preciză doctorul Swartz.

— Ce știe să facă? întrebă Jacob. Poate să zboare? Să tragă cu lasere?

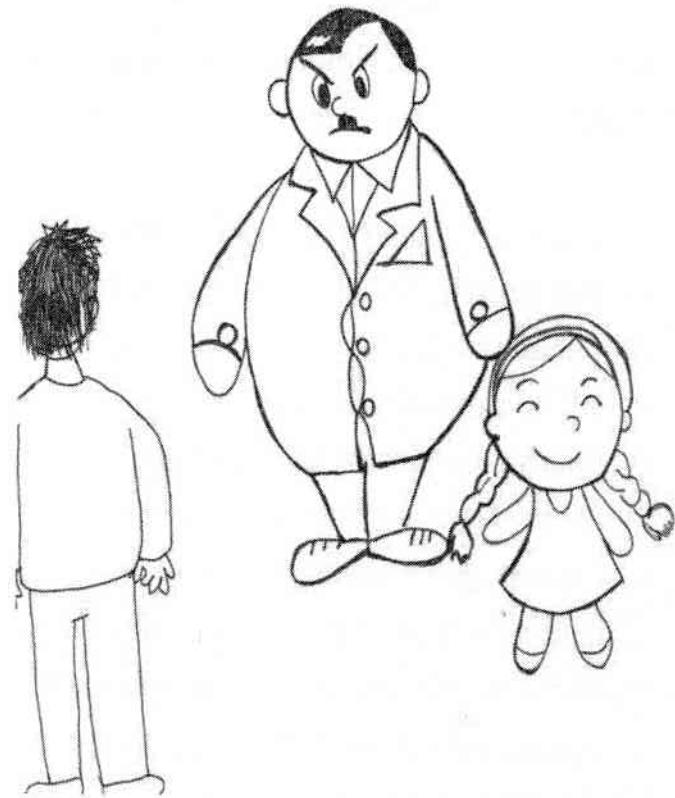
Sophie se apropie de cei doi și vorbi:

— Eu nu pot zbură, dar pot alerga foarte repede. Am mișcări fine și pot face operațiuni complicate. Dispun de o inteligență artificială care mă ajută să învăț tot timpul lucruri noi. Am fost programată să ajut umanitatea și pot găsi soluții la multe dintre problemele acesteia.

Domnul Jacob se uită atent la micul robot, studiindu-l de parcă ar fi fost venit din spațiu:

— Hmm, arată de parcă n-ar fi bună de nimic! Uită-te la ea! Codițe blonde! Ochi verzi și nas de năsturel!

Statură mică! Se presupune că o să cuceresc lumea cu ea? Atâtia bani cheltuiți degeaba! Distruge-o, Swartz! Nu-mi trebuie un roboțel de jucărie! O fetiță de zece ani! Casează-o!



Nici nu apucă doctorul să răspundă, că Jacob ieși furios, trântind ușa.

Sophie se uită cu ochi temători spre creatorul ei. Dacă aceștia ar fi putut vorbi, ar fi strigat: „Fie-ți milă! Nu mă distrugă!”

Doctorul Swartz îi înțelege disperarea:

— Nu-ți fie teamă, nu-ți voi face niciun rău. Cum aş putea? Eu te-am creat, adică sunt tatăl tău. Ești în pericol. Trebuie să pleci imediat de pe insulă.

— Mulțumesc, tată! Dar cum să plec?

— O să alergi pe apă. Îți voi stabili coordonatele până la cel mai apropiat țărm. Ești construită dintr-un material prin care apa nu poate pătrunde, iar bateria ta se încarcă de

la soare, aşa că nu vei întâmpina nicio problemă. Odată ajunsă pe ţărm, te vei îndepărta cât mai mult posibil de insula aceasta. Ești inteligentă, vei descoperi cum să supraviețuiești.

— Nu cred că voi reuși.  
Oamenilor le va fi frică de mine.

— Tu poți face orice îți propui,  
Sophie. Oamenii nu își vor da seama că ești robot. Încearcă să te portă  
asemenea celorlalți copii.

— Promit, tată.

— Te voi găsi cumva și voi avea  
grijă să nu îți se întâiple nimic.

Doctorul apasă un buton și o ușă secretă se deschise în spatele computerului mare. Aici era un corridor întunecos, întărit cu beton. La un moment dat drumul se ramifica în trei tuneluri.

— Nu voi putea să te duc până

afară, Sophie. Trebuie să îl fac pe domnul Jacob să credă că te-am distrus. De aici ne despărțim! O iei pe drumul din dreapta și mergi până la capătul lui. Vei ajunge la niște trepte care duc spre suprafață. Odată afară, alergi înspre apă și nu te uiți înapoi. Fii cuminte, Sophie, și ai grija de tine!

— Mulțumesc pentru că mi-ai dat viață și pentru ceea ce riști pentru a mă salva, tată!

Cei doi se îmbrățișară și fiecare porni pe calea sa.

Sophie îi urmă indicațiile și ajunse la scări. Doctorul nu-i spuse că erau foarte multe. Dacă nu ar fi fost robot, probabil că i-ar fi luat o eternitate să le urce.

Scările duceau spre o ieșire secretă care dădea direct pe plajă. Ușa era mascată în exterior de